SCUOLA DELL'INFANZIA "GIUSEPPINA USAI"

PROGETTO DI PRE-LETTURA, PRE-SCRITTURA E PRE-CALCOLO

"Alla scoperta di suoni, segni e numeri"

Anno Scolastico: 2026/2027 **Destinatari:** Bambini di 5 anni (Ultimo anno) **Docente Referente:** Insegnante di sezione

1. PREMESSA PEDAGOGICA E MOTIVAZIONE

Il passaggio dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria rappresenta una tappa fondamentale nel percorso di crescita e maturazione di ogni bambino. Per accompagnare al meglio questa transizione, il presente progetto si propone di valorizzare la naturale curiosità dei bambini verso i linguaggi del mondo, ponendo al centro lo sviluppo armonico di tutte le dimensioni evolutive.

Dal punto di vista pedagogico e delle neuroscienze dell'età evolutiva, il successo nei successivi apprendimenti scolastici poggia su un solido patrimonio di **PREREQUISITI** funzionali. Il compito primario della Scuola dell'Infanzia è proprio quello di nutrire e potenziare questa base abilitativa: la coordinazione oculo-manuale, la percezione visuo-spaziale, la motricità fine, la consapevolezza metafonologica e la strutturazione del pensiero logico-matematico, operando sempre in un clima sereno, ludico ed esperienziale.

2. FINALITÀ GENERALI DEL PROGETTO

Sviluppo Neuro-Motorio

- Rafforzamento della coordinazione oculo-manuale e della motricità digitale fine.
- Acquisizione della corretta impugnatura della matita e della postura.
- Controllo della pressione grafica e continuità del tratto.

Competenza Metafonologica

- Sviluppo dell'ascolto analitico e discriminazione dei suoni della lingua.
- Segmentazione e fusione sillabica attraverso il gioco.
- Riconoscimento di rime, assonanze e della sillaba/suono iniziale.

Orientamento Visuo-Spaziale

- Organizzazione dello spazio foglio (sinistra-destra, alto-basso).
- Distinzione consapevole tra disegno, segno grafico e numero.
- Rispetto dei margini e riproduzione di ritmi grafici.

Pre-requisiti Logico-Matematici

- Classificazione, seriazione e corrispondenza biunivoca.
- Confronto di quantità (più, meno, uguali).
- Riconoscimento del numero come quantità prima che come simbolo.

3. METODOLOGIA E UTILIZZO DEL LIBRO OPERATIVO

La metodologia adottata si basa sull'**approccio laboratoriale, esperienziale e ludico**. Ogni concetto o abilità viene prima vissuto con il corpo nello spazio, poi manipolato con materiali tridimensionali e infine formalizzato sul foglio.

Il ruolo del Libro di Testo / Quaderno Operativo: Il libro adottato per la sezione non viene inteso come un mero ricettario di schede da compilare passivamente, ma come uno *strumento guida di sintesi, consolidamento e verifica*. L'attività sulla pagina del libro arriva sempre a conclusione di un percorso pratico:

- **Fase Corporea:** Percorsi motori, giochi d'ascolto, movimento ritmico guidato.
- **Fase Manipolativa:** Utilizzo di pasta modellabile, infiltagli, perline, semi, elementi naturali e materiale strutturato (regoli, blocchi logici).
- **Fase di Rappresentazione sul Libro:** Completamento della scheda operativa per consolidare l'abilità visuo-grafica e verificare la comprensione del singolo bambino.

4. ARTICOLAZIONE DELLE MACRO-AREE INTERVENTO

AREA 1: Motricità Fine, Coordinazione Oculo-Manuale e Pregrafismo

Questa area mira a preparare la muscolatura della mano e a coordinare lo sguardo con il movimento. Prima di scrivere, il bambino deve acquisire la "pinza digitale" (pollice-indice-medio) e la capacità di calibrare la pressione.

- **Esercizi digitomotori:** strappare, appallottolare, ritagliare con le forbici, impastare, infilare perle.
- **Controllo del gesto grafico:** tracciamento di linee verticali, orizzontali, oblique, curve, spirali e greche.
- **Completamento e labirinti:** tracciare percorsi senza uscire dai margini per affinare l'integrazione visuo-motoria.

AREA 2: Competenza Metafonologica e Pre-Lettura

L'obiettivo non è la decodifica delle parole, ma lo sviluppo dell'attitudine ad analizzare la struttura sonora del linguaggio parlato, indipendente dal significato della parola.

- **Metafonologia Globale:** segmentazione sillabica (battere le mani per ogni sillaba: MA-TI-TA), fusione sillabica.
- **Riconoscimento di rime e assonanze:** identificare parole che "finiscono allo stesso modo" (Gatto / Patto).
- **Identificazione del suono iniziale:** individuare l'orco con la "O", la rana con la "R".

AREA 3: Organizzazione Spaziale e Pre-Scrittura

Il sistema di scrittura occidentale richiede un rigido orientamento spaziale da sinistra a destra e dall'alto verso il basso. I bambini devono familiarizzare con queste direzioni e comprendere la differenza tra simboli.

- **Concetti topologici sul foglio:** sopra/sotto, dentro/fuori, destra/sinistra, inizio/fine.
- **Discriminazione di segni:** distinguere tra un disegno, uno scarabocchio, una lettera e un numero.
- **Riproduzione di sequenze ritmiche:** alternanza di forme e colori (es. cerchio-quadrato-cerchio-quadrato).

AREA 4: Pre-Calcolo e Prerequisiti Logico-Matematici

La conoscenza dei numeri non coincide con la conta mnemonica. Questa area lavora sui processi di quantificazione, confronto e categorizzazione logica.

- **Classificazione e Seriazione:** raggruppare oggetti per forma, colore, dimensione; ordinare dal più piccolo al più grande.
- **Corrispondenza biunivoca:** ad ogni elemento di un insieme far corrispondere esattamente un elemento di un altro.
- **Concetto di quantità e simbolo numerico:** associare la quantità al grafema numerico corrispondente (da 1 a 10).

5. PIANIFICAZIONE E TEMPI DI ATTUAZIONE

Il progetto si sviluppa lungo l'intero anno scolastico **2026/2027**, da Ottobre a Maggio.

Periodo	Focus Pre-Scrittura / Motricità	Focus Metafonologia & Pre-Calcolo
Ottobre - Novembre	Postura, impugnatura, motricità fine (ritaglio, manipolazione). Linee verticali e orizzontali.	Ascolto di rumori e suoni ambientali. Classificazioni per colore/forma. Concetto di "più/meno".
Dicembre - Gennaio	Pregrafismo: linee oblique, curve, cerchi. Orientamento sul foglio (sinistra-destra).	Segmentazione sillabica con il tamburo e colpi di mano. Riconoscimento rime. Corrispondenza 1 a 1.
Febbraio - Marzo	Onde, spirali, greche e continuità del tratto. Schede del libro operativo di precisione.	Sillaba iniziale di parola. Associazioni iconiche. Quantità e numeri da 1 a 5. Seriazioni di grandezza.
Aprile - Maggio	Cornicette, completamento di figure simmetriche, labirinti complessi e combinazioni grafiche.	Discriminazione fonetica dei suoni vocalici e consonanti iniziali. Quantità e numeri fino a 10.

6. ORGANIZZAZIONE, SPAZI E RISORSE

Spazi e Modalità

- Sezione organizzata ad angoli laboratoriali.
- Lavoro a piccolo gruppo per garantire l'osservazione diretta del docente.
- Momenti collettivi in cerchio (Circle Time) per i giochi metafonologici.

Materiali Impiegati

- Libro operativo di sezione A.S. 2026/2027.
- Materiali destrutturati (bottoni, mollette, lana, pasta).
- Strumenti grafici.

7. VALUTAZIONE E GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PREREQUISITI

La valutazione nella scuola dell'infanzia ha carattere formativo e osservativo. Non si valutano le prestazioni, ma la maturazione dei processi. L'insegnante utilizza la seguente griglia per monitorare lo sviluppo dei prerequisiti ad inizio, metà e fine percorso.

Area Prerequisito	Indicatori di Processo Osservabili	Livello (A / B / C)
Motricità Fine & Pregrafismo	Impugna correttamente lo strumento grafico (pinza digitale).	[ ] Iniziale [ ] Intermedio [ ] Acquisito
	Calibra la pressione sul foglio e rispetta i margini dati.	[ ] Iniziale [ ] Intermedio [ ] Acquisito
	Riproduce con continuità tratti grafici e frecce direzionali.	[ ] Iniziale [ ] Intermedio [ ] Acquisito
Competenza Metafonologica	Segmenta correttamente le parole in sillabe (es. battito mani).	[ ] Iniziale [ ] Intermedio [ ] Acquisito
	Riconosce rime e assonanze tra parole proposte.	[ ] Iniziale [ ] Intermedio [ ] Acquisito
	Identifica il suono/sillaba iniziale di una parola.	[ ] Iniziale [ ] Intermedio [ ] Acquisito
Spazialità e Direzionalità	Esplora il foglio procedendo da sinistra a destra e dall'alto in basso.	[ ] Iniziale [ ] Intermedio [ ] Acquisito
	Distingue autonomamente tra lettere, numeri e disegni.	[ ] Iniziale [ ] Intermedio [ ] Acquisito
Pre-Calcolo e Logica	Esegue classificazioni e seriazioni secondo 1 o più criteri.	[ ] Iniziale [ ] Intermedio [ ] Acquisito
	Associa correttamente la quantità numerica (1-10) al simbolo.	[ ] Iniziale [ ] Intermedio [ ] Acquisito

8. CONCLUSIONE E CONSIDERAZIONI PEDAGOGICHE

Il presente progetto costituisce un solido ponte metodologico verso la Scuola Primaria. Consentirà ai bambini di approdare alla classe prima con una struttura neuro-motoria, visuo-spaziale e metafonologica solida e serena, pronta ad accogliere l'apprendimento formale della lettura e della scrittura.

L'Insegnante Referente

_____

Il Dirigente Scolastico / Coordinatore

_____